



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE
Decanato Acadêmico



Unidade Universitária: 042 – CENTRO DE COMUNICAÇÃO E LETRAS		
Curso: 42501 – Jornalismo	Núcleo Temático: Fundamentação humanística Fundamentação contextual	
Disciplina: Geografia		Código da Disciplina: ENEX00651
Carga horária: 24h	(x) Teórica () Prática	Etapas: 2º semestre
Ementa: <i>Estudos sobre as relações entre espaço, natureza e cultura. Estudos sobre as noções históricas de território. Estudo e crítica dos fundamentos que dão sentido à territorialidade moderna e contemporânea, principalmente em relação ao fenômeno da globalização e considerando-se as questões do poder, das identidades e da diversidade.</i>		
Objetivos		
Conceitos	Procedimentos e Habilidades	Atitudes e Valores
Identificar as principais questões da ocupação do território pelo homem. Conhecer os problemas do homem na sua relação com o espaço e o meio ambiente.	Observar e analisar a construção de relações entre espaço, natureza e cultura a partir de estudos de caso dispostos na sociedade brasileira ao longo de seu período de formação e consolidação. Interpretar as questões relativas à globalização numa perspectiva acadêmica, inserindo a problemática do poder nas relações homem/território.	Conscientizar-se das principais questões contemporâneas relativas às questões da ocupação do espaço. Despertar a preocupação e o senso crítico em relação aos principais problemas do homem em sua relação com o território onde vive.



Conteúdo Programático:

Unidade 1 – A ciência geográfica – “A ciência do espaço do homem”

1.1.1 As ciências sociais e a geografia.

1.1.2 As possibilidades e limites da geografia

1.2O espaço habitado

1.2.1 Território, espaço, paisagem.

1.2.2 As transformações da paisagem natural em paisagem cultural

Unidade 2 – Mídias e ideologias geográficas

2.1 a geografia das mídias

2.2. propostas de entendimento do conteúdo da geografia no tempo

2.3 determinismo geográfico X relativismo cultural

Unidade 3 – A sociedade global

3.1. geopolítica no mundo globalizado

3.2. desenvolvimento dos conceitos de paisagem, território e espaço

3.3. geografia e (des)ordem mundial

3.3.1 cultura e identidades no Brasil contemporâneo.

Metodologia:

Aulas expositivas, análises de textos, produção de textos pelos alunos sobre temas selecionados;

Critério de Avaliação:

provas de múltipla escolha, provas dissertativas com ou sem consulta (quando com consulta, apenas ao material produzido pelos próprios alunos).

Bibliografia Básica:

ANDRADE, Manoel Correia de. Uma geografia para o século XXI. Campinas: Papirus, 1994.

HAESBAERT, Rogério. *Territórios alternativos*. São Paulo: Contexto, 2002.

SANTOS, Milton. *Metamorfoses do espaço habitado*. Fundamentos teóricos e metodológicos da geografia. 5ª. Ed. São Paulo: Hucitec, 1997.

Bibliografia Complementar:



GODOY, Paulo R. Teixeira de (org.). História do pensamento geográfico e epistemologia em Geografia. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2010. E-BOOK. Disponível em: <http://culturaacademica.com.br/catalogo-detalle.asp?ctl_id=116>.

PORTO GONÇALVES, Carlos Walter. Da geografia às geo-grafias: um mundo em busca de novas territorialidades. In: CECEÑA, Ana Esther; SADER, Emir. *La guerra infinita: hegemonía e terror mundial*. Buenos Aires: Clacso, 2002. Disponível em: <<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/clacso/gt/20101018013328/11porto.pdf>>.

SANTOS, Milton; SILVEIRA, Maria Laura. *O Brasil: território e sociedade no início do século XXI*. 5ª. ed. Rio de Janeiro: Record, 2003.

SANTOS, Milton (org.). *Território: globalização e fragmentação*. São Paulo: Hucitec, 1998.

_____. *Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal*. 17ª. Ed. Rio de Janeiro: Record, 2008.

SERPA, ANGELO. Lugar e mídia. S.Paulo: Contexto, 2011.